

Accademia di Belle Arti di Lecce

CALENDARIO DEGLI ESAMI – SESSIONE ESTIVA

a.a. 2020-2021

- Gli esami si svolgeranno in presenza, salvo casi di emergenza sanitaria, nel rispetto delle norme anti-covid vigenti.
- Al fine di ridurre la durata dei contatti si invitano i docenti a moderare i tempi di svolgimento degli esami.
- Gli esami si svolgono sotto la responsabilità del presidente, che ne stabilisce le modalità di organizzazione.
- La Commissione può svolgere gli esami in più sedute, anche in giorni diversi.
- Gli studenti sono tenuti a presentarsi agli esami nel giorno e all'orario stabilito.
- In ogni caso l'ingresso in Accademia sarà consentito a un numero limitato di studenti per volta.
- Lo studente dovrà presentarsi all'esame in cui il proprio docente di riferimento è indicato per primo, cioè come presidente.
- Le richieste di spostamento di data, da parte delle Commissioni, devono essere accompagnate da nuova proposta tra loro concordata.
- In mancanza di studenti iscritti all'esame la Segreteria è tenuta ad informare la Commissione almeno due giorni prima.
- La Commissione può stabilire ulteriori appelli nella sessione.

Lunedì 5 luglio ore 09:00

				AULA
Pittura (triennio)	Contini	Resta	Vita	Pittura 1
Pittura (biennio)	Contini	Resta	Vita	Pittura 1
Metodi e tecniche della pittura sacra contemporanea	Contini	Resta	Vita	Pittura 1
Pittura (triennio)	Marullo	Scagliosi	Elia	Pittura 2
Disegno per la pittura	Elia	Scagliosi	Marullo	Pittura 2
Disegno per la decorazione	Scagliosi	Marullo	Elia	Pittura 2
Scenografia	Picinni	Staffiero	Cerullo	Scenografia 1
Scenografia per la tv	Picinni	Cerullo	Staffiero	Scenografia 1
Scenotecnica	Picinni	Cerullo	Staffiero	Scenografia 1
Scenografia (biennio)	Cerullo	Staffiero	Picinni	Scenografia 1
Scenografia	De Siati	Mongelli	Annunziata	Scenografia 2
Scenografia per il cinema	De Siati	Mongelli	Annunziata	Scenografia 2
Illuminotecnica	De Siati	Mongelli	Annunziata	Scenografia 2

Tecniche del marmo e delle pietre dure	Quarta	Raho	Miglietta	Scultura
Tecniche e tecnologie della scultura, del marmo e delle pietre	Quarta	Raho	Miglietta	Scultura
Tecniche del marmo e delle pietre nella scultura urbana e monumentale	Quarta	Raho	Miglietta	Scultura

Martedì 6 luglio ore 09:00

Scultura	Raho	Miglietta	Quarta	Scultura
Scultura (biennio)	Miglietta	Raho	Quarta	Scultura
Metodi e tecniche della scultura sacra contemporanea	Quarta	Miglietta	Raho	Scultura
Tecniche di fonderia	Miglietta	Raho	Quarta	Scultura
Anatomia Artistica	Radogna	De Siati	Comi	1B5
Elem. di morfologia e dinamiche della forma	Radogna	De Siati	Comi	1B5
Elem. di morfologia e dinamiche della forma (biennio)	Russo G.	Neri	Cerullo	Anatomia
Anatomia artistica	Russo G.	Neri	Cerullo	Anatomia
Decorazione (triennio)	Ghionna	Lisi	Vita	Decorazione 1
Decorazione (biennio)	Lisi	Ghionna	Vita	Decorazione 1

Mercoledì 7 luglio ore 09:00

Tecniche dell'incisione	De Mitri	Stamer	Greco	Grafica
Tecniche calcografiche sperimentali	De Mitri	Greco	Stamer	Grafica
Tecniche dell'incisione (triennio)	Tagliente	D'Angeli	Comi	Incisione 2
Tecniche dell'incisione (biennio)	Tagliente	D'Angeli	Comi	Incisione 2
Stampa d'arte	Tagliente	D'Angeli	Comi	Incisione 2
Anatomia Artistica	Sava	De Luca	Raho	1B5
Elem. di morfologia e dinamiche della forma	Sava	De Luca	Raho	1B5
Anatomia Artistica	De Luca	Sava	Raho	1B5

Elem. di morfologia e dinamiche della forma	De Luca	Sava	Raho	1B5
Anatomia Artistica	Rizzo	Elia	Vita	Tecn. Pittoriche
Elem. di morfologia e dinamiche della forma	Rizzo	Vita	Elia	Tecn. Pittoriche
Illustrazione scientifica	Rizzo	Elia	Vita	Tecn. Pittoriche
Anatomia Artistica	Elia	Rizzo	Vita	Tecn. Pittoriche
Elem. di morfologia e dinamiche della forma	Elia	Vita	Rizzo	Tecn. Pittoriche
Costume per lo spettacolo	Calabrese	Radogna	Resta	1B4

Giovedì 8 luglio ore 09:00

Storia dell'arte	Staffiero	Dal Maso	D'Angeli	1B2
Storia dell'arte	Dal Maso	Staffiero	D'Angeli	1B2
Restauro per la pittura	Lerede	Sava	Annunziata	Decorazione 2
Tecniche dell'incisione	Resta	Contini	Russo G.	Portico gotico
Editoria d'Arte (biennio)	Stamer	Greco	De Mitri	Grafica
Editoria d'Arte (triennio)	Greco	De Mitri	Stamer	Grafica
Tecniche e tecnologie della grafica	De Mitri	Greco	Stamer	Grafica
Anatomia Artistica	Scagliosi	Miglietta	Tagliente	Anatomia
Elem. di morfologia e dinamiche della forma	Scagliosi	Miglietta	Tagliente	Anatomia

Venerdì 9 luglio ore 09:00

Storia dell'arte contemporanea	Calabrese	Lacarbonara	Staffiero	1B2
Storia dell'arte contemporanea	Lacarbonara	Staffiero	Calabrese	1B2
Storia dell'arte contemporanea	Staffiero	Lacarbonara	Calabrese	1B2
Teoria della percezione e psicologia della forma	Lacarbonara	Calabrese	Staffiero	1B3
Audio e mixaggio	Toriano	Russo G.	Calogiuri	1B6
Tecniche e tecnologie della decorazione	Marullo	Lisi	Resta	Decorazione 1
Tipologia dei materiali	Lerede	Lisi	Resta	Decorazione 2

Sabato 10 luglio ore 09:00

Progettazione di allestimenti	Annunziata	Ghionna	Tagliente	Decorazione 1
Urban Design	Annunziata	Ghionna	Tagliente	Decorazione 1
Fondamenti di informatica	Longo	Bolognini	Elia	1B10
Tecnologie dell'Informatica	Longo	Bolognini	Elia	1B10

Lunedì 12 luglio ore 09:00

Storia e teoria dei nuovi media	Ariemma	Lisi	Lifonso	1B2
Fenomenologia dell'immagine	Ariemma	Lisi	Lifonso	1B2
Antropologia culturale	Castellani	Tagliente	De Siati	1B5
Allestimento spazi espositivi	Staffiero	Dal Maso	Lacarbonara	1B3
Storia e metodologia della critica d'arte	Staffiero	Dal Maso	Lacarbonara	1B3

Martedì 13 luglio ore 09:00

Tecniche del mosaico	Miglietta	Ghionna	Marullo	Decorazione 1
Antropologia delle società complesse	Castellani	Bolognini	De Siati	1B3
Estetica	Ariemma	Greco	Neri	1B10
Sociologia dell'arte	Lacarbonara	Calabrese	Lifonso	1B2
Storia del disegno e della grafica d'arte	Calabrese	Lacarbonara	Lifonso	1B2
Storia dell'arte	Lacarbonara	Calabrese	Lifonso	1B2
Modellistica	Comi	Rollo	Calogiuri	Decorazione 1
Decorazione (biennio e triennio PAI)	Comi	Rollo	Calogiuri	Decorazione 1

Mercoledì 14 luglio ore 09:00

Pratica e cultura dello spettacolo	Toriano	Quarta	Picinni	Scultura
Regia	Toriano	Quarta	Picinni	Scultura
Teoria e pratica del disegno prospettico	Picinni	Toriano	Quarta	Scultura
Storia del costume	Dal Maso	Castellani	D'Angeli	1B3
Plastica ornamentale	Calogiuri	Lisi	Ghionna	Decorazione 1
Tecniche plastiche contemporanee	Calogiuri	Lisi	Ghionna	Decorazione 1
Tecniche dei nuovi media integrati	Scrimieri	Ariemma	De Luca	1B5

Giovedì 15 luglio ore 09:00

Disegno per la scultura	Sava	Rizzo	Resta	Portico
Disegno per l'incisione	Resta	Sava	Rizzo	Portico
Storia dello spettacolo	Mongelli	Neri	Contini	Decorazione 1
Letteratura e filosofia del teatro	Mongelli	Neri	Contini	Decorazione 1
Fotografia	Bolognini	Rollo	Calogiuri	Fotografia
Tecniche dell'incisione	D'Angeli	Lerede	Scagliosi	Incisione 2
Illustrazione	D'Angeli	Lerede	Scagliosi	Incisione 2

Venerdì 16 luglio ore 09:00

Tecniche performative per le arti visive	Toriano	Quarta	Picinni	Scultura
Pittura (biennio)	Neri	Elia	Bolognini	Tecn. Pittoriche
Design (triennio)	Galante	Ghionna	Lisi	Decorazione 2
Teoria e metodo dei Mass Media	Rollo	Contini	Russo G.	Decorazione 1
Fenomenologia dei media	Rollo	Contini	Russo G.	Decorazione 1
Computer Graphics	Cuna	Marullo	D'Angeli	1B3
Elementi di architettura e urbanistica	Annunziata	Marullo	Rizzo	1B5

Sabato 17 luglio ore 09:00

Inglese per la comunicazione artistica	Manisco	Rizzo	Scagliosi	Portico gotico
Diritto legislazione economia dello spettacolo	Del Prete	Rizzo	Miglietta	Decorazione2
Installazioni multimediali	Chiantone	Sava	Lacarbonara	1B6

Lunedì 19 luglio ore 09:00

Didattica per il museo	Lifonso	Rollo	Radogna	1B10
Storia della stampa e dell'editoria	Calabrese	Stamer	Calogiuri	1B2
Digital video	Tandoi	Picinni	Toriano	1B4
Serigrafia	Viola	Greco	De Mitri	Grafica
Tecniche e tecnologie della stampa digitale	Viola	Greco	De Mitri	Grafica
Comunicazione multimediale	Rolli	De Luca	Raho	Decorazione 2
Storia del design	Dal Maso	Mongelli	Lerede	1B3

Martedì 20 luglio ore 09:00

Progettazione multimediale	Maniello	Presicce	Greco	1B5
Arte del fumetto	Gennari	Presicce	Greco	1B2
Tecniche di modellazione digitale	De Masi	Radogna	Dal Maso	1B4
Web Design	Chiantone	Radogna	Dal Maso	1B3
Pedagogia e didattica dell'arte	Lifonso	De Mitri	Mongelli	1B10

Mercoledì 21 luglio ore 09:00

Videografica	Bartolotti	Annunziata	Raho	Portico gotico
Applicazioni digitali per l'arte	Russo G.L.	Lerede	Radogna	1B5

Applicazioni digitali per l'arte	De Masi	Lerede	Radogna	1B5
Tecniche pittoriche	Presicce	Neri	Bolognini	Tecn.Pittoriche
Tecniche extramediali	Presicce	Neri	Bolognini	Tecn.Pittoriche
Graphic design	Fiore	Stamer	Sava	Grafica

Giovedì 22 luglio ore 09:00

Direzione della fotografia (biennio)	Fabbricino	Bolognini	Rollo	Fotografia
Fotografia Digitale	Fabbricino	Bolognini	Rollo	Fotografia
Direzione della fotografia (triennio)	Bove	Bolognini	Rollo	Fotografia
Fashion design	Nocerino	Stamer	Presicce	1B10
Fondamenti di marketing culturale	Netti	Annunziata	Toriano	1B4